

## **Kor72 repræsentantskabsmøde 2026 – formandens beretning**

Big is Beautiful, Mirakler fra Aarhus, Morgendagens Klassikere, Dansk Track i European Choir Games, Stemmer bygger Bro, Saint-Saëns' Juleoratorie, Have Yourself a Merry Little Christmas, Nordiske rødder, Seriøse Seniorer, Rytmask Odbjerg med mer', Korstævne med dirigentworkshop, klassisk og rytmask Askov, familiesommerstævne, Korsangens Dag, Nodekassen, tilskudsmuligheder, medlemsfordele, ChoirMate, Koda, kornodenetværk, organisatorisk netværk, læring, fællesskab, livgivende musikalske oplevelser. Man kan fortsætte strømmen af ord der samler, beriger både til hver enkel, men i høj grad til fællesskabet og kulturen.

Dét er en stor del af det Kor72 bestræber sig på at skabe rammer for.

Siden sidste repræsentantskabsmøde har der været afholdt 19 korstævner i Kor72, med godt 5000 deltagende korsangere foruden de 1000 korister ved samarbejdsprojekter i løbet af året i form af tilskud fra Kor72s medlemspulje + et stort antal publikum til nogle af projekterne.

### **Når vi synger sammen, HØRER vi sammen - Når vi står sammen, bliver vi hørt.**

Det er også hvad et medlemskab i en kororganisation handler om. At være en del af noget der rækker ud over ens eget kor og forbinder det store korfællesskab i hele Danmark, der er med til at styrke korlivet fra Skagen til Gedser. Hvert kor i Danmark vil vi gerne invitere ind i dette fællesskab, så sangen løfter sig og bliver hørt - på gader og stræder, i kirker, koncerthuse, forsamlingshuse – ja helt til Christiansborg til Kulturministeriet. TAK til alle jer kor, der allerede er en del af det fællesskab og bidrager til dette. Måske kunne I alle invitere nye kor ind i fællesskabet, så lyden af korsang bliver endnu større. Lad det være en opfordring til jer, så vi kan vende kurven der siden sidste år desværre har været en smule nedadgående, og HUSK et medlemskab koster mindre end én biografbillet pr. person pr. år.

Status er pr. 31.3.: 9.271 medlemmer, hvoraf 422 er enkeltmedlemmer og resten er fordelt på 287 kor.

Nogle kor er opløst siden sidst, nogle har meldt sig ud og heldigvis er nye kommet til.

### **VI BYDER VELKOMMEN TIL FØLGENDE KOR SIDEN SIDSTE REPRÆSENTANTSKABSMØDE.**

Acapella - Dalum Kantori – Intune - VIVE – Sydhavns Kantori – Sangkoret MAS – Trollekoret - MaJazz koret

Tradition og fornyelse - et tema vi konstant arbejder med for at være en organisation i bevægelse. Det er glædeligt at sang HAR fået en meget større plads i samfundet gennem de senere år. Det musikalske landskab forandrer sig og vi må som organisation arbejde med kormusikken i bevægelse og forandringsparathed i respekt for både tradition, fornyelse og behov. Hvad fungerer godt og mindre godt og hvad kunne vi tilføje, udskifte og afsøge i forhold til, hvad fornyelse kan være indenfor vores område.

Som korsangere vil vi gerne synge hele livet. Det er en stor glæde musikalsk og socialt at være en del af et korfællesskab og et vilkår er at stemme og krop forandrer sig. I 2025 prøvede vi et nyt stævnekoncept af omkring dette emne: Seriøse seniorer - sund stemme hele livet. Der var

## ***Kor72 repræsentantskabsmøde 2026 – formandens beretning***

overvældende mange der gerne ville deltage i det og det er glædeligt at så mange ønsker redskaber til at pleje stemmen. Det vil vi fortsat udvikle.

Sammen med Syng, vores familiære ungdomsorganisation, vil vi gerne samarbejde omkring mulige tiltag for den yngre generation og afdække interesse og emner. Siden sidste sommer har Kor72 og Syng haft fælles sekretariatslokaler og Sangkraft Aarhus er også flyttet ind. Det danner grobund for inspiration og voksende samarbejde. Vores daglige sekretariat har desværre været ramt af sygdom og vi er derfor taknemlige for at Syngs daglige leder Cæcilie Uhre Karlsson har kunnet træde til som vikar og ekstra hjælp i en udfordrende periode, så maskinrummet fortsat har fungeret. En stor tak til hende og en stor tak til vores faste sekretær Hanne Nielsen.

Aarhus var sidste sommer vært for den store internationale konkurrencefestival: European Choir Games. I løbet af de to uger gæstede ca. 8.000 korsangere Aarhus med et hav af konkurrencekoncerter og venskabskoncerter i Musikhuset, i byens kirker og på udendørsscener til glæde for rigtig mange publikum også. Byen summede af korsang fra alle nationaliteter og særligt Aarhus gjorde sig bemærket med mange medaljer til Aarhus U, Akademisk Kor Aarhus og Kvindekoret SORA. At byen har tilnavnet korby blev virkelig slået fast på alle måder. Kor72 har haft samarbejde med ECG og deltog med en dansk gruppe i første del af festivalen, under ledelse af Line Groth, og afsluttede med deltagelse i stor flot koncert i Aarhus Domkirke i koncertprojektet *Peace*. Festivalen blev en kæmpe succes og vi kan takke det aarhusianske projektlederteam under ledelse af Lene Juul Langballe for en fantastisk korfestival, som formåede at åbne festivalen for byen og invitere indenfor eller udenfor, både til forprojekter inden festivalen og til masser af koncerter og fællessang i løbet af selve festivalen. Over 50.000 publikum er registreret, foruden dem deltog i forprojekter, som også Kor72 var en del af med Korsangens Dag. Vores håb om at det kunne give genlyd for eftertiden, blev i den grad opfyldt.

### **TILLYKKE**

Sidste sommer var også året for Nordklang. Det nordiske samarbejde er frugtbart for os gennem netværksmøder og bestyrelsesmøder i Nordisk Korforum. Det fælles nordiske korstævne Nordklang hvert tredje år er et godt samarbejde der aktivt støtter dette kormøde. Norge var vært for Nordklang i 2025 og Oslo var fyldt af korsang og sangere fra mange lande. I 2028 vil Færøerne for første gang gribe værtskabet for Nordklang. Det glæder vi os til.

I det nationale er Kor72 medlem af AKKS (Amatørernes Kunst og Kultur Samråd) og af Amatørmusik Danmark (AMDK) og har derigennem et vigtigt netværk med øvrige kor- og orkesterorganisationer i DK. Desuden er der netværk med Sangens Hus.

Tak til bestyrelsen for den store og vigtige frivillige indsats for korlivet med al ideudvikling af stævneaktivitet og andre områder der holder organisationen i bevægelse og til afvikling af stævner i løbet af året. Det er hele grundlaget for de mange Kor72-aktiviteter.

Tak til alle jer korister der deltager til korstævner og er med til at udbrede kormusikken til berigelse for korsanger såvel som publikum, både til stævner og hjemme i jeres eget kor. Vi ses derude og vi ser særligt meget frem til at uropføre det bestillingsværk, Kongens Fald, som Helene Blum og Harald Haugaard netop er ved at færdiggøre; Et værk indenfor genren ny nordisk folketone med de ypperste musikere og et forhåbentligt stort Kor72-kor i Alsions flotte koncertsal. På gensyn.